Resumen de las características de los diferentes artículos

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo de manuscrito | | Número de palabras | Resumen | Cuadros o figuras | Referencias bibliográficas | | | Componentes |
| Cantidad | Antigüedad (no mayor a cinco años) | Literatura gris |
| Editorial | | 700 - 1000 | No | No | 5 - 10 | 80% | 10% | Título (en español e inglés), discusión del tema y referencias bibliográficas |
| Informe de caso | | 1500 - 2000 | 200 palabras (estructurado) | 5 (máximo) | 15 - 20 | 70% | 5% | Título (en español e inglés), resumen en español, palabras clave en español, abstract, keywords, introducción, presentación del caso, intervención terapéutica, evolución clínica, diagnóstico clínico, discusión, aspectos éticos y referencias bibliográficas |
| Artículo original | | 3000 - 4000 | 250 palabras (estructurado) | 5 (máximo) | 25 - 35 | 65% | 10% | Título (en español e inglés), resumen, palabras clave, abstract, keywords, introducción, metodología, resultados, discusión, conclusión y referencias bibliográficas |
| Artículos de revisión | Narrativa | 2500 - 3500 | 200 palabras  (no estructurado) | 3 (máximo) | 30 - 50 | 70% | 15% | Título (en español e inglés), resumen, palabras clave, abstract, keywords, introducción, discusión, conclusión y referencias bibliográficas |
| Sistemática | 3000 - 4000 | 250 palabras (estructurado) | 5 (máximo) | No hay límite | 75% | No | Título (en español e inglés), resumen, palabras clave, abstract, keywords, introducción, metodología, resultados, discusión, conclusión y referencias bibliográficas |
| Comunicación breve | | 1500 - 2000 | 200 palabras (estructurado) | 3 (máximo) | 15 - 20 | 65% | 5% | Título (en español e inglés), resumen, palabras clave, abstract, keywords, introducción, metodología, resultados, discusión, conclusión y referencias bibliográficas |
| Carta al editor | | 700 - 1000 | No | No | 3 - 5 | 65% | 5% | Título (en español e inglés), objeto de la correspondencia y referencias bibliográficas |

\*La revista Alerta manuscritos que contengan más del 5 % de coincidencia con otros textos.